Curricolo verticale d'istituto

Istituto Comprensivo
PERUGIA 8

Il paesaggio educativo è diventato estremamente complesso.

La scuola è investita della domanda
che comprende :

- L'Apprendimento
- Il " Saper stare al mondo"

FINALITA’

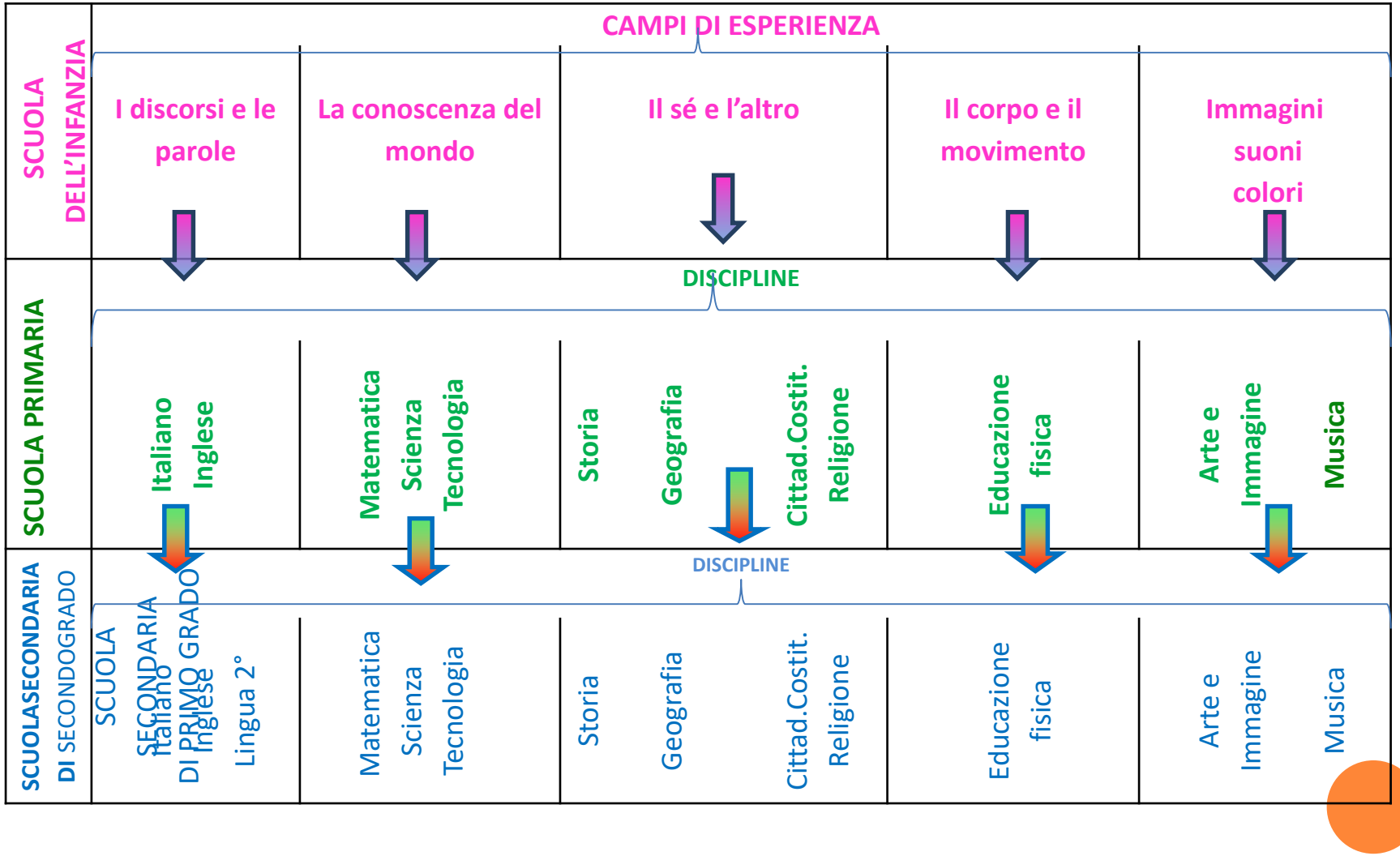
- Pluralità delle culture
- Sviluppo di identità consapevole e aperta
- Libertà e uguaglianza art.2,3 Cost.
- Rispetto delle differenze
- Particolare attenzione alla disabilità e ogni fragilità
- Centralità della persona

Centralità della persona

Lo studente è posto al centro
dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti:

Cognitivi
Affettivi
Relazionali
Corporei
Estetici
Etici
Spirituali
Religiosi

CURRICULUM VERTICALE



Profilo delle competenze al termine del primo ciclo dell'istruzione

- **Lo studente al termine del primo ciclo**, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- **Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti**, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo dell'istruzione

- **Dimostra una padronanza della lingua italiana** tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- **Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese** e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
- **Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.**
- **Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.** Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- **Si orienta nello spazio e nel tempo** dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo dell'istruzione

- **Ha buone competenze digitali,** usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.
- **Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni** ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- **Ha cura e rispetto di sé**, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- **Dimostra originalità e spirito di iniziativa**. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- **In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti**

CURRICULUM VERTICALE ITALIANO

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell' Infanzia	Campi di esperienza "I discorsi e le parole" Immagini suoni e colori	L'alunno comunica e si esprime correttamente in lingua italiana. Ascolta e compre discorsi e narrazioni. Racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute Racconta inventa storie e chiede e offre spiegazioni Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.
Scuola primaria	Ascolto e parlato Lettura e comprensione Scrivere Riflessione linguistica	L' alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali proveniente da varie fonti. Legge e comprende testi di vario tipo, sintetizzando o approfondendo con l'uso di una terminologia specifica. Scrive e rielabora testi di vario tipo corretti nell'ortografia, chiari e coesi legati alla sua esperienza conoscitiva e non Riconosce gli elementi basilari costitutivi della frase all'interno di un semplice testo (analisi grammaticale)
Scuola secondaria di primo grado	Oralità Lettura Scrittura Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e riproduttivo Elementi di grammatica esplicita	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative;. Ascolta e comprende testi di vario tipo, . Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici. Legge e comprende testi letterari di vario genere cominciando a costruire una propria interpretazione. Scrive correttamente testi di varia tipologia adeguandoli a situazione, argomento,. scopo, destinatario .

CURRICULUM VERTICALE
LINGUA INGLESE E
SECONDA LINGUA COMUNITARIA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell' Infanzia	Campi di esperienza "La conoscenza del mondo"	L'alunno scopre e sperimenta lingue diverse. Integra l'uso della lingua con linguaggi non verbali Riconosce e sperimenta la pluralità di codici espressivi- Diventa gradualmente consapevole del suo impiego.
Scuola primaria	Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (comprensione scritta) Scrittura (Produzione scritta)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto seguendo linee guida, in modo semplice, aspetti del sé e del proprio ambiente. Interagisce nel gioco, comunica in scambi di informazioni semplici e di routine, anche in maniera mnemonica. Svolge compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera. Confronta aspetti della lingua inglese e della lingua madre. Conosce aspetti culturali dei paesi Anglofoni.
Scuola secondaria di primo grado	Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (comprensione scritta) Scrittura (Produzione scritta) Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	L'alunno comprende messaggi, anche in modo dettagliato, su argomenti inerenti la sfera personale e sociale o attinenti ai contenuti di studio di altre discipline- Interagisce e comunica oralmente in contesti a lui familiari e su argomenti noti con lessico sempre più ampio. Comprende globalmente e/o in modo dettagliato varie tipologie di testi scritti inerenti la sfera personale e sociale o attinenti ai contenuti di studio di altre discipline. Produce per iscritto semplici testi di varia tipologia su temi di interesse personale e quotidiano. Stabilisce fra elementi linguistico/educativi e culturali propri delle lingue di studio. Si rende consapevole del proprio modo di apprendimento e dei propri rissultati.

CURRICULUM VERTICALE STORIA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell' Infanzia	Campo di esperienza: Il se' e l'altro La conoscenza del mondo	Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale e familiare conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con gli altri. Sa di avere una storia personale e familiare, sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato – presente- futuro con una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
Scuola primaria	Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. Si orienta lungo la linea del tempo, organizza le informazioni e le conoscenze individuando le periodizzazioni. Comprende avvenimenti e fatti della storia dal Paleolitico alla fine del mondo antico. Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.
Scuola secondaria di primo grado	Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni Strumenti concettuali Produzione scritta e orale Produzione orale e scritta con uso del lessico specifico	Comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche operando collegamenti e formulando opportune riflessioni. Utilizza le conoscenze e le abilità conseguite per orientarsi nella complessità del presente. Conosce aspetti fondamentali della storia italiana, europea, mondiale dal Medioevo all'età contemporanea.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell' Infanzia	Campo di esperienza Il se' e l'altro	Il bambino riflette, si confronta e discute con gli adulti e con altri bambini. Pone domande sui temi esistenziali, sulle diversità culturali, sulla giustizia con una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio: le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento della comunità e della città E' consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri rispettando le regole.
Scuola primaria	Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile Conoscenza e rispetto della realta' ambientale Conoscenza e comprensione delle regole e delle forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale	L'alunno aderisce consapevolmente ai valori sociali condivisi con un atteggiamento cooperativo che gli consente di praticare la convivenza civile. L'alunno continua la costruzione del senso di legalità, iniziata nella scuola dell'Infanzia , sviluppando l'etica della responsabilità. Inizia a conoscere la Costituzione della Repubblica italiana. Impara a riconoscerne i principi. Identifica e distingue procedure, compiti, ruoli e poteri
Scuola secondaria di primo grado	Conoscenza generale delle principali norme socio-giuridiche Conoscenza della storia costituzionale e dell'ordinamento della repubblica Conoscenza dell'unione europea, dell'onu e delle organizzazioni internazionali	L'alunno si impegna a elaborare idee e promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, a partire dal quotidiano contesto scolastico. Esercita in modo appropriato e corretto il diritto alla parola, dialoga rispettando l'interlocutore per costruire significati condivisi, dare un senso positivo alle differenze, sanare le divergenze, prevenire e regolare conflitti. L'allievo apprende le varie forme d'ordinamento degli Stati e le diverse norme socio-giuridiche che regolano lo svolgimento della vita in società. Conosce la storia costituzionale della Repubblica Italiana.

CURRICULUM VERTICALE GEOGRAFIA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell' Infanzia	Campo di esperienza La conoscenza del mondo	L'alunno osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente , i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio seguendo correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali, usando i concetti topologici, sopra, sotto, davanti e dietro.
Scuola primaria	Orientamento Linguaggio della geo-graficita' Paesaggio Regione e sistema territoriale	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali. Si orienta negli spazi più lontani usando gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, foto, ecc..) Individua i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. Si avvia all'acquisizione delle principali caratteristiche fisico-politiche ed economiche dell'Europa. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente.
Scuola secondaria di primo grado	Orientamento Il linguaggio della geograficita' Paesaggio Regione e sistema territoriale	L'alunno si orienta nello spazio e su carte di diversa scala utilizzando immagini di telerilevamento , elaborazioni digitali e dati statistici. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare con quelli italiani, gli elementi fisici, storici, artistici e architettonici caratteristici individuandoli come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo valutando gli effetti delle azioni dell'uomo sul territorio.

CURRICULUM VERTICALE MATEMATICA

PERIODO DI RIFERIMENTO	NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campi di esperienza La conoscenza del mondo	• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Individua posizioni di oggetti nello spazio; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali • Si approccia alle strategie del contare e dell'operare con i numeri e a quelle necessarie ad eseguire le prime misurazioni.
SCUOLA PRIMARIA	Numeri Spazio e figure Relazioni, dati e previsioni	• L'alunno esegue con sicurezza il calcolo con i numeri naturali e decimali; legge, scrive e confronta i numeri decimali. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione) • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico(riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti i misura (metro, goniometro) • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.

CURRICULUM VERTICALE MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Numeri Spazio e figure Relazioni e funzioni Dati e previsioni	• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo dei numeri Reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Sa utilizzare i concetti di proprietà e di definizione • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale • Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.

CURRICULUM VERTICALE SCIENZE

PERIODO DI RIFERIMENTO	NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
PERIODO DI RIFERIMENTO	NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campi di esperienza: Il corpo e il movimento La conoscenza del mondo	• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Riconosce la composizione e la funzione di oggetti di uso quotidiano. • Esegue semplici esperimenti con la guida dell' insegnante.
SCUOLA PRIMARIA	Oggetti, materiali e trasformazioni Osservare e sperimentare sul campo L'uomo, i viventi e l'ambiente	• L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi. • Riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati ne riconosce e descrive il funzionamento.
SCUOLA SECONDARIA	Fisica e chimica Astronomia e Scienze della terra	• L'alunno esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite • Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti

CURRICULUM VERTICALE MUSICA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell' Infanzia	Campi di esperienza • Immagini,suoni,colori • Il corpo e il movimento	• Ascoltare e riconoscere suoni e rumori degli ambienti circostanti in relazione alle proprie esperienze; • Discriminare suoni e rumori naturali ed artificiali; • Scoperta del movimento corporeo e della propria voce come mezzo espressivo; • Esplorazione con simboli, per codificare i suoni ascoltati e riprodurli con la voce o strumenti; canta in coro; • Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo sequenze sonoro-musicali • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce,corpo e oggetti .
Scuola primaria	• Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali • Esprimersi con il canto e la musica	• Utilizzare la propria voce, gli strumenti musicali e le nuove tecnologie a disposizione in modo consapevole e creativo; • Canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri; • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi, • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
Scuola secondaria di primo grado	• Comprensione ed uso dei linguaggi specifici; • Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali; • Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale dei materiali sonori.	• Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura per eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali e strumentali di diverso genere e stile. • Riconoscere e classificare, anche stilisticamente, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale per descrivere ed interpretare, in modo consapevole e critico, l'arte musicale, di vario genere e stile, nella storia dell'uomo. • Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto per progettare e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche (danza, teatro, arti visive), anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche e software informatici

CURRICULUM VERTICALE
ARTE E IMMAGINE

TIPO DI SCUOLA	NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
SCUOLA DELL'INFANZIA	**CAMPI DI ESPERIENZA** • IMMAGINI, SUONI, COLORI • I DISCORSI E LE PAROLE	▪ Scoperta e uso dei linguaggi per cominciare a conoscere se stessi , gli altri e la realtà. ▪ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta attraverso i vari linguaggi di cui dispone (voce, gesti, disegni…). ▪ Inventa storie e le esprime con il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ▪ Segue con interesse, curiosità, spettacoli di vario tipo e sviluppa interesse per la "fruizione dell'opera d'Arte". ▪ Osserva e distingue immagini statiche, foto e opere d'arte, filmati riferendone l?argomento e le sensazioni evocate
SCUOLA PRIMARIA	▪ ESPRIMERSI E COMUNICARE CON LE IMMAGINI (anche multimediali) ▪ SPERIMENTARE MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE. ▪ DESCRIVERE, ESPLORARE, OSSERVARE, LEGGERE IMMAGINI. ▪ APPREZZARE ALCUNI BENI ARTISTICO-CULTURALI DEL PROPRIO TERRITORIO.	▪ Produrre elaborati grafici, pittorici… personali, realistici, fantastici… ▪ Evoluzione del disegno da esperienza spontanea verso forme più consapevoli. ▪ Sperimentare strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali. ▪ Descrivere , esplorare, osservare un'immagine per imparare a cogliere l'orientamento e l'organizzazione nello/dello spazio (sopra, sotto, primo piano...) ▪ Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio. ▪ Riconoscere in una immagine gli elementi grammaticali. ▪ Smontare e rimontare alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto. ▪ Comicia ad individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio. ▪ Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.

CURRICULUM VERTICALE
ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	▪ IDEARE, PROGETTARE, REALIZZARE ELABORATI. ▪ CONOSCERE E USARE STRUMENTI E TECNICHE. ▪ DESCRIVERE, OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI. ▪ CONOSCERE LA PRODUZIONE ARTISTICA NEL TEMPO E LE PROBLEMATICHE DEL PATRIMONIO ARTISTICO.	•L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi. •Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. •Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. •Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. •Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

CURRICULUM VERTICALE EDUCAZIONE FISICA

PERIODO DI RIFERIMENTO	NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
SCUOLA DELL'INFANZIA	Il corpo e il movimento	• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'esterno. • Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo e le sue parti.
SCUOLA PRIMARIA	Il corpo in relazione a spazio e tempo Il linguaggio del corpo Il gioco , lo sport e le regole Salute, benessere prevenzione	• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e una iniziale padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico-musicali e coreutiche). • Sperimentare una pluralità di esperienze per maturare competenze di gioco-sport e di avviamento sportivo e comprendere il valore delle regole e l'importanza del rispetto delle stesse. • Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione, sicurezzza) • Saper adottare comportamenti appropriati in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.

CURRICULUM VERTICALE EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo Il gioco , lo sport , le regole e il fair play Salute, benessere prevenzione e sicurezza	• Essere consapevoli delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. • Saper utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite per risolvere situazioni nuove. • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene”, in riferimento a un sano stile di vita. • Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. Sapersi integrare nel gruppo, assumersi responsabilità e impegnarsi per il bene comune

CURRICULUM VERTICALE TECNOLOGIA

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell' Infanzia	**Campi di esperienza:** Immagini, suoni , colori La conoscenza del mondo I discorsi e le parole	Il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie , sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Si avvicina alla lingua scritta incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media
Scuola primaria	Vedere e osservare Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	L' alunno conosce , utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediale, ed è in grado di spiegarne il funzionamento, sa farne un uso adeguato a seconda delle situazioni; Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo: etichette,tabelle, istruzioni e altra documentazione; sa fare semplici rappresentazioni del suo operato.
Scuola secondaria di primo grado	Vedere, osservare e sperimentare Prevedere, immaginare e progettare Intervenire, trasformare e produrre	L' alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune , utilizza adeguate risorse anche per la realizzazione di prodotti anche di tipo digitale. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. Conosce i principali sistemi di trasformazione di risorse , di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

CURRICULUM VERTICALE RELIGIONE

	Nucleo fondante	Traguardi per il raggiungimento delle competenze
Scuola dell' Infanzia	Campi di esperienza Il sé e l'altro Il corpo in movimento Immagini , suoni e colori I discorsi e le parole La conoscenza del mondo	L'alunno scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù e matura un positivo senso di sé sperimentando relazioni serene con gli altri anche se appartengono a differenti tradizioni culturali e religiose. Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti gestualità spazi e arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. Sa narrare le storie ascoltate per poter sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio.
Scuola primaria	DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CURRICULUM VERTICALE RELIGIONE

Scuola secondaria di primo grado	**DIO E L'UOMO**	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.